Частное профессиональное образовательное учреждение

**«Новосибирский кооперативный техникум имени А.Н. Косыгина**

**Новосибирского облпотребсоюза»**

(ЧПОУ «НКТ имени А.Н. Косыгина Новосибирского облпотребсоюза»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор техникума

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.А. Попова

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 года

**Положение**

**об индивидуальных проектах**

**для студентов 1 курса (на базе 9 классов)**

**ПО СМК 32-11-15**

2016 год

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с нормативными актами:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г №273-ФЗ;

- Приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;

- Приказом Минобрнауки РФ от 14.06.2013 г №464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

-Приказом Минобрнауки России от 15 декабря 2014 г. № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464»;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.03. 2015г. №06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

1.2.Настоящее Положение устанавливает требования к выполнению индивидуального проекта, выполняемого в рамках получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования.

1.3.Локальный акт подлежит корректировке в случае внесения изменений в нормативно-законодательные документы.

1.4. Индивидуальный проект - особая форма организации самостоятельной образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

1.5. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно по выбранной теме в рамках одной изучаемой дисциплины.

1.6. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение года как самостоятельная работа обучающихся. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося.

1.7. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного учебного проекта.

1.8. Цели индивидуального проекта:

- формирование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

- формирование навыков проектной деятельности, самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач с использованием знаний одного или нескольких учебных дисциплин или предметных областей;

- формирование навыков использования ИКТ в целях обучения и развития.

1.9. Задачи индивидуального проекта:

- развитие познавательной активности, интереса к обучению;

- развитие способности к аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

- развитие у обучающихся исследовательских умений, проектного мышления;

- развитие творческих способностей обучающихся, формирование навыков саморазвития и самообразования, активной гражданской позиции;

- выявление интересов и склонностей обучающихся, формирование практического опыта в различных сферах, ориентированных на профессиональную деятельность.

1.10. Направления разработки индивидуального проекта:

- социально-экономическое направление;

- гуманитарное направление;

- естественно-научное направление;

- направление в соответствии с выбранным профилем обучения.

* 1. Защита итогового индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих процесса обучения.

1. **Этапы выполнения индивидуального проекта**

2.1. Работа над индивидуальным проектом включает в себя этапы: подготовительный, основной, заключительный.

2.2. На **подготовительном** этапе:

- определяется тема индивидуального проекта, выбирается руководитель проекта;

- составляется общий план работы над индивидуальным проектом;

- готовятся материалы для исследовательской работы.

2.3. На **основном** этапе:

- осуществляется написание отчёта о выполнении индивидуального проекта, определение и корректировка его формы;

- организуется поисковая деятельность по накоплению информации путём работы с литературой, анкетирования, эксперимента и других форм работы, её систематизация и обобщение;

- направляется ход работы обучающегося над проектом руководителем проекта (консультирует, координирует работу студента);

- итоговая работа в речевом отношении выполняется в соответствии с правилами и нормами современного литературного языка;

- выполненный проект проверяет руководитель и рекомендует к защите.

2.4. На **заключительном** этапе:

- проводится «Неделя проектов», на которой обучающиеся защищают свои проекты на уровне выбранной дисциплины;

- результатом защиты индивидуального проекта является оценка «зачтено» или «не зачтено», выставляемая в оценочный лист;

- по окончании работы над индивидуальным проектом руководителем анализируются результаты, обобщаются материалы, подводятся итоги;

2.5.Тема индивидуального проекта студентом выбирается самостоятельно согласно тематики индивидуальных проектов по учебным дисциплинам (Приложение1) не позднее **30 октября текущего года**.

2.6. Тема индивидуального проекта закрепляется приказом директора техникума не позднее **15 ноября текущего года**.

2.7. Индивидуальный проект должен быть выполнен и сдан в учебную часть не позднее **01 марта следующего года**.

1. **Требования к результатам выполнения индивидуального проекта**

3.1. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

сформированность навыков учебно-исследовательской деятельности (способность к аналитической, интеллектуальной, творческой деятельности; способность к постановке цели, планированию работы, использованию правильной терминологии, презентации результатов);

сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач; способность к отбору необходимой информации, структурированию результатов исследования;

сформированность навыков использования ИКТ в целях обучения и развития.

3.2. К индивидуальному проекту в обязательном порядке прилагается отчёт о выполнении и оценочный лист.

3.3. Структурными элементами отчёта о выполнении индивидуального проекта являются:

- титул (полное наименование учебного заведения, тема индивидуального проекта, учебная дисциплина, сведения об авторе, сведения о руководителе проекта, год написания проекта) (Приложение 2);

- оглавление (включает наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал) (Приложение 3);

- введение (содержит оценку современного состояния решаемой проблемы или задачи; обоснование необходимости проведения работы);

- цель работы (автор раскрывает задачи, которые должны быть решены в этой работе, определяет пути их выполнения, дает характеристику предмета исследования);

- основная часть (состоит из глав/разделов, содержащих материал по конкретной исследуемой теме: задание, проведение исследования по заданию, результат исследования) – не более **10-15** страниц;

- заключение (выполнение поставленных целей, соответствие результата исследования заданию);

- библиографический список (в своей работе разработчик проекта должен делать ссылки на авторов и источники, из которых он заимствует материал);

Приложения (Приложение 4).

3.4. Общий объем отчёта о выполнении индивидуального проекта – **15-20** **страниц (без приложения).** Примерный объем структурных элементов отчёта представлен в табл. 1.

Таблица 1.

Последовательность и примерный объем структурных элементов

отчёта о выполнении индивидуального проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Структурные элементы | Количество страниц |
| Титул | 1 |
| Оглавление | 1 |
| Введение | 1 |
| Основная часть | 10-15 |
| Заключение | 1 |
| Библиографический список | 1 |
| Приложения |  |

3.5. Индивидуальный проект может быть представлен в форме:

- презентации (с приложением распечатки каждого слайда презентации);

стендового доклада;

- видеоролика или видеофильма (с приложением покадровой распечатки);

виртуальной экскурсии;

- исследовательской работы (в выбранной предметной области);

- web-сайта или страницы;

- бизнес-плана.

**4. Общие правила оформления отчёта о выполнении**

**индивидуального проекта**

4.1. Текст Индивидуального проекта должен располагаться на одной стороне листа бумаги формата А4 (210 х 297 мм) и иметь книжную ориентацию для основного текста.

4.2. Устанавливаются следующие размеры полей:

- верхнее – 2 см,

- нижнее – 2 см,

- левое – 3 см,

- правое – 1,5 см.

4.3. Для ввода текста используются:

- шрифт – Times New Roman,

- размер – 14 n,

- междустрочный интервал – полуторный,

- способ выравнивания – по ширине (для основного текста); по центру (для заголовков, списков и др.),

- начертание – обычное,

отступ первой строки (абзацный отступ) – 1 см.

4.4. Страницы нумеруются **по центру вверху, начиная с 3 страницы** (титульный лист и оглавление не нумеруется).

4.5. Для выделения заголовков, ключевых понятий допускается использование других способов начертания (курсив, полужирное).

4.6. Индивидуальный проект должен быть **сброшюрован**.

**5. Критерии оценки индивидуального проекта**

5.1. При выставлении оценки выполнения индивидуального проекта вывод делается на основе оценки основных элементов проекта (отчёта о выполнении индивидуального проекта и формы представления индивидуального проекта) по каждому из критериев:

*- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению заданий индивидуального проекта***,** проявляющаяся в умении выбрать способы решения, включая поиск и обработку информации; формулировку выводов и реализацию решения;

**-** *сформированность предметных знаний и способов действий*, проявляющаяся в умении раскрыть содержание задания индивидуального проекта;

**-** *сформированность коммуникативных действий*, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

5.2. Решение о том, что индивидуальный проект выполнен, принимается при условии, что при защите индивидуального проекта оценка «зачтено» выставлена по каждому из трех предъявляемых критериев.

5.3. Результат защиты индивидуального проекта (оценочный лист) заполняется руководителем проекта в виде таблицы (Приложение 5) и вкладывается в сброшюрованный отчёт о выполнении индивидуального проекта.

*Приложение 1.*

*Тематика примерных индивидуальных проектов по учебным дисциплинам*

**Примерная тематика индивидуальных проектов по ОБЖ:**

1. Основные виды вооружения и военной техники в РФ.
2. Здоровый образ жизни и его основные составляющие.
3. Оказание первой медицинской помощи при бытовых травмах.
4. Космические опасности: мифы и реальность.
5. Терроризм как основная социальная опасность современности
6. Табакокурение и его влияние на человека.
7. Виды несения военной службы.
8. Наркотики и их пагубное воздействие на организм.
9. Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
10. Компьютерные игры и их влияние на организм человека.
11. Рациональное питание.
12. Формирование здорового образа жизни с пеленок.
13. Характеристики ЧС природного характера, наиболее вероятных для НСО.
14. Характеристики ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для НСО.
15. Курительные смеси и их влияние на организм.
16. Оказание первой медицинской помощи при кровотечениях.
17. Политика государства по поддержке семьи.
18. Газированные напитки и их влияние на человека.
19. СПИД – чума ХХ1 века.
20. Как стать долгожителем.

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «Обществознание»**

1. Тенденции духовной жизни современной России.
2. Свобода совести.
3. Политические партии в современной России
4. Процесс экономической глобализации. Его истоки, сущность и значение.
5. Основные теории зарождения жизни на земле.
6. Место отдельного человека в жизни общества.
7. Место традиций в жизни современного человека.
8. Развитие самосознания в подростковом возрасте.
9. Теории возникновения жизни на земле.
10. Роль средств массовой информации в демократическом правовом государстве.
11. Дружба – центр межличностных отношений.
12. Семья – как малая группа и социальный институт. Проблемы современной семьи и пути их преодоления.
13. Проблемы социализации молодежи в современных условиях.
14. Смертная казнь: за и против.
15. Конфессии в России.
16. Международный терроризм – глобальная проблема современности.
17. Самое позитивное событие прошедшего тысячелетия.
18. Самые вредные достижения цивилизации.
19. Мировое сообщество и его влияние на Россию.
20. Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.
21. Глобальные проблемы человечества.
22. Современная массовая культура: достижение или деградация?
23. Современные религии.
24. Современные социальные конфликты.
25. Современная молодежь проблемы и перспективы.

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «Биология»**

1. Растения и животные в государственной символике.
2. Мифические и реальные животные.
3. Создание цифровой коллекции биологических объектов исследования.
4. Удивительные памятники животным.
5. Способы распространения плодов и семян в разных экосистемах.
6. Береза повислая как биоиндикатор различного антропогенного воздействия на территории произрастания.
7. Пылеуловительные способности комнатных растений.
8. Влияние фотосинтеза растений на наступление «черемуховых холодов» и «бабьего лета».
9. Изучение закономерностей временной и географической изменчивости сроков сезонного развития природы.
10. Клеточная теория строения организмов. История и современное состояние.
11. Наследственная информация и передача ее из поколения в поколение.
12. Драматические страницы в истории развития генетики.
13. Успехи современной генетики в медицине и здравоохранении.
14. История развития эволюционных идей до Ч.Дарвина.
15. «Система природы» К.Линнея и ее значение для развития биологии.
16. Современные представления о механизмах и закономерностях эволюции.
17. Современные представления о зарождении жизни. Рассмотрение и оценка различных гипотез происхождения
18. Современный этап развития человечества. Человеческие расы. Опасность расизма.
19. Воздействие человека на природу на различных этапах развития человеческого общества.
20. Влияние окружающей среды и ее загрязнения на развитие организмов.
21. Влияние курения, употребления алкоголя и наркотиков родителями на эмбриональное развитие ребенка.
22. Витамины, ферменты, гормоны и их роль в организме. Нарушения при их недостатке и избытке.
23. Причины и границы устойчивости биосферы к воздействию деятельности людей.
24. Биоценозы (экосистемы) разного уровня и их соподчиненность в глобальной экосистеме — биосфере.
25. Видовое и экологическое разнообразие биоценоза как основа его устойчивости.
26. Повышение продуктивности фотосинтеза в искусственных экологических системах.
27. Различные экологические пирамиды и соотношения организмов на каждой их ступени.
28. Пути повышения биологической продуктивности в искусственных экосистемах.
29. Роль правительственных и общественных экологических организаций в современных развитых странах.
30. Рациональное использование и охрана невозобновляемых природных ресурсов (на конкретных примерах).
31. Опасность глобальных нарушений в биосфере. Озоновые «дыры», кислотные дожди, смоги и их предотвращение.
32. Экологические кризисы и экологические катастрофы. Предотвращение их возникновения.

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «История потребительской кооперации»**

Гордимся Вами, кооператоры! (на материалах конкретных потребительских обществ).

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «Математика»**

1. Замечательные неравенства, их обоснование и применение.
2. Великие математики и их великие теоремы.
3. Метод математической индукции и его применение.
4. Формула для нахождения корней кубического уравнения. Уравнения четвертой степени и методы их решения.
5. Теорема Виета и комбинаторика.
6. Диофантовы уравнения.
7. Предыстория математического анализа. Значение производной в различных областях науки.
8. Математика в архитектуре. Платоновы тела. Симметрия и гармония окружающего мира.
9. Рациональные алгебраические системы с несколькими переменными.
10. Геометрия Евклида как первая научная система.
11. Геометрия Лобачевского как пример аксиоматической теории.
12. «Числа не управляют миром, но показывают, как управляется мир» (И.В. Гете). Число «е» и его тайны.
13. Случайные события и их математическое описание.
14. Математические рассуждения и доказательства в математике.
15. Математическая логика и ее достижения.
16. Математика на шахматной доске.
17. Использование матриц при решении экономических задач.
18. Разработка логических игр.
19. Непрерывные дроби.
20. Применение сложных процентов в экономических расчетах.
21. Параллельное проектирование.
22. Средние значения и их применение в статистике.
23. Векторное задание прямых и плоскостей в пространстве.
24. Сложение гармонических колебаний.
25. Графическое решение уравнений и неравенств.
26. Правильные и полуправильные многогранники.
27. Конические сечения и их применение в технике.
28. Понятие дифференциала и его приложения.
29. Схемы повторных испытаний Бернулли.
30. Исследование уравнений и неравенств с параметром.

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «География»**

1. Из отходов в доходы. Анализ мирового опыта переработки отходов и вторичного сырья.
2. «Жизнь пластиковой бутылки».(фильм- исследование)
3. Экология в географии. Разработка электронных приложений экологической направленности для курса «География России»
4. Влияние роста городов на территорию лесных массивов на примере Новосибирска.
5. Перепись населения и ее значение в развитии страны.
6. Географические памятники-символы планеты Земля.
7. Изменения долин и длины рек в результате строительства ГЭС.
8. Лесные пожары. Экологические изменения среды.
9. Изменения административного деления России в истории государства.
10. Герб как визитка города. (Исторические профессии городов Новосибирской области)
11. Такие разные «Микро» Сравнительная характеристика микрогосударств мира.
12. Новейшие изменения политической карты мира.
13. Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира.
14. Типы природопользования в различных регионах и странах мира.
15. Особенности современного воспроизводства мирового населения.
16. Качество жизни населения в различных странах и регионах мира.
17. Современные международные миграции населения.
18. Особенности урбанизации в развивающихся странах.
19. Ведущие мировые и региональные экономические интеграционные группировки.
20. «Мировые» города и их роль в современном развитии мира.
21. Ведущие мировые районы плантационного растениеводства и товарного животноводства.
22. Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа.
23. Крупнейшие автомобилестроительные компании мира.
24. Современный географический рисунок мирового морского портового хозяйства.
25. Международный туризм в различных странах и регионах мира.
26. «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы.
27. Запад и Восток Германии сегодня.
28. Географический рисунок хозяйства США.
29. Отрасли международной хозяйственной специализации Австралии.
30. Особенности современного экономико-географического положения России.
31. Внешняя торговля товарами России.
32. Глобальная проблема изменения климата.

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «Информатика»**

**1. «Шифрование информации».** Учащимся предлагается понять и изучить возможные способы и методы шифрования информации. От простейших примеров – шифра Цезаря и Виженера до самых современных методов открытого шифрования, открытых американскими математиками Диффи и Хелманом.

**2.«Методы обработки и передачи информации».** В рамках данного проекта необходимо исследовать способы передачи информации от одного объекта к другому, найти возможные положительные и отрицательные стороны того или иного технического решения.

**3.«Организация данных».** Учащимся предлагается разработать простые и эффективные алгоритмы поиска нужных документов, добавления новых, а также удаления и обновления устаревших. В качестве примера можно взять виртуальную библиотеку.

**4.«Компьютер внутри нас».** Учащимся предлагается подумать над тем, какие информационные процессы происходят внутри человека, проанализировать уже известные человеческие реакции (безусловный рефлекс, например, или ощущение боли) и оценить их с точки зрения теории информации.

**5.«Мир без Интернета».** В рамках данного проекта необходимо проанализировать тот вклад, который внесла Глобальная Паутина в нашу жизнь, и каков бы мог быть мир без Интернета. Есть ли ему альтернативы, почему Интернет называют уникальным изобретением?

**6.«Россия и Интернет».** В рамках данного проекта учащийся должен проанализировать перспективы развития Интернета в России, найти сдерживающие факторы и факторы, ускоряющие его распространение.

**7.«Информационное общество»**. Что же такое информационное общество? В чем его отличительные черты? Сделайте выводы, существует ли оно в России.

**8.«Лучшие информационные ресурсы мира».** Расскажите о лучших, на ваш взгляд, информационных ресурсах мира. Свое мнение обоснуйте.

**9.«Виды информационных технологий».** Что такое информационные технологии и как они связаны с научно-техническим прогрессом?

**10.«Мировые информационные войны».** Найдите причину их возникновения, подумайте, почему победа в информационной войне так важна и от чего она зависит.

**11.«Киберпреступность».** Хакеры, киберсквоттеры, спаммеры и т.д. Какие существуют способы профилактики киберпреступности и способы борьбы с ней?

**12.«Проблема защиты интеллектуальной собственности в Интернете».** Сегодня любое произведение, будь то музыкальная композиция или рассказ, помещенное в Интернет, может быть безпрепятственно своровано и незаконно растиражировано. Какие вы видите пути решения этой проблемы?

**13.«Internet v. 1.2».** Чего не хватает сегодняшнему Интернету, а что из него надо немедленно убрать. Ваши советы по модернизации Глобальной Паутины.

**14. «Искусственный интеллект и ЭВМ».** В рамках данного проекта учащимся предлагается подумать, каковы возможности современных компьютеров и каковы перспективы их развития с точки зрения искусственного интеллекта. Компьютер – это просто инструмент или самостоятельный субъект?

**15.«Операционная система. Принципы и задачи».** В наше время трудно представить себе компьютер, на котором бы не была установлена операционная система. Так зачем же она нужна? Почему нельзя обойтись без нее и что она делает?

**16.«Компьютеризация 21 века. Перспективы».** Учащиеся должны подумать, какие сферы человеческой деятельности еще не компьютеризированы, где компьютеризация необходима, а где она категорически недопустима, и нужна ли она вообще.

**17.«Клавиатура. История развития».** История развития клавиатуры с начала 70-х годов и до наших дней. Какие клавиши за что отвечают, зачем были введены и почему клавиши, которые уже не выполняют тех задач, для выполнения которых были изначально введены (например, Scroll Lock), до сих пор не убраны.

**18.«История Операционных Систем для персонального компьютера».** Учащиеся должны сравнить ныне существующие и уже отжившие свое ОС, выделить отличия и найти сходства.

**19. «Вирусы и борьба с ними».** Проект желательно подготовить в виде красочной презентации с большим числом кадров, звуковым сопровождением и анимацией, где бы учащийся рассказал о способах защиты от вирусов, борьбы с ними и советы, сводящие к минимуму возможность заразить свой компьютер.

**20. «Принтеры».** Человечеством изобретен добрый десяток принципов нанесения изображения на бумагу, но прижились очень немногие. И сейчас можно говорить о полном лидерстве лишь двух технологий – струйной и лазерной. Подумайте, почему.

**21. «Они изменили мир».** Рассказ о выдающихся личностях, внесших существенный вклад в развитие вычислительной техники.

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине** **«Физическая культура»**

1. Самоконтроль при занятиях физическими упражнениями.
2. Значение физической культуры и спорта в жизни человека.
3. История зарождения олимпийского движения в Древней Греции.
4. Взаимосвязь физического и духовного развития личности.
5. Виды бега и их влияние на здоровье человека.
6. Плавание и его воздействие на развитие системы опорно-двигательного аппарата.
7. Физическая культура как средство борьбы от переутомления и низкой работоспособности.
8. Основные методы коррекции фигуры с помощью физической культуры.
9. Основные системы оздоровительной физической культуры.
10. Теоретические и методические особенности регулирования массы тела.
11. Характеристики и особенности видов туризма.
12. Современные системы закаливания. Плюсы и минусы.
13. Развитие силовых возможностей человека.
14. Современные виды фитнеса.
15. Спорт и допинг.
16. Физическая культура в жизни женщины.
17. Методика воспитания выносливости.
18. Влияние физических упражнений на организм человека.
19. Значение правильной осанки в жизнедеятельности человека.
20. Правила выполнения утренней гимнастики и ее влияние организм человека (составить комплекс).

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «Химия»**

1. Диффузия в тканях растений (окрашивание цветов)
2. Буферные растворы в живых организмах
3. Исследование орехов миндаля на содержание цианидионов
4. Ферменты – что это? Некоторые пути решения проблемы токсикации соединениями алюминия объектов окружающей среды и людей.
5. О, шоколад! Полезное или вредное лакомство?
6. Соль – без вины виноватая
7. Время в химии. Скорость химической реакции - от чего она зависит?
8. Кальций источник жизни, здоровья и красоты
9. Сравнение пищевой ценности белков съедобных грибов и говяжьего мяса
10. Вклад ученых – химиков в победу над фашизмом в Великой отечественной войне
11. Свеча: изобретение на все времена
12. Биотехнология и генная инженерия — технологии XXI века.
13. Нанотехнология как приоритетное направление развития науки и производства в Российской Федерации.
14. Современные методы обеззараживания воды.
15. Аллотропия металлов.
16. Жизнь и деятельность Д.И.Менделеева.
17. «Периодическому закону будущее не грозит разрушением…»
18. Синтез 114-го элемента — триумф российских физиков-ядерщиков.
19. Изотопы водорода.
20. Использование радиоактивных изотопов в технических целях.
21. Рентгеновское излучение и его использование в технике и медицине.
22. Плазма — четвертое состояние вещества.
23. Аморфные вещества в природе, технике, быту.
24. Охрана окружающей среды от химического загрязнения. Количественные характеристики загрязнения окружающей среды.
25. Применение твердого и газообразного оксида углерода (IV).
26. Защита озонового экрана от химического загрязнения.
27. Грубодисперсные системы, их классификация и использование в профессиональной деятельности.
28. Косметические гели.
29. Применение суспензий и эмульсий в строительстве.
30. Минералы и горные породы как основа литосферы.
31. Растворы вокруг нас. Типы растворов.
32. Вода как реагент и среда для химического процесса.
33. Жизнь и деятельность С.Аррениуса.
34. Вклад отечественных ученых в развитие теории электролитической диссоциации.
35. Устранение жесткости воды на промышленных предприятиях.
36. Серная кислота — «хлеб химической промышленности».
37. Использование минеральных кислот на предприятиях различного профиля.
38. Оксиды и соли как строительные материалы.
39. История гипса.
40. Поваренная соль как химическое сырье.
41. Многоликий карбонат кальция: в природе, в промышленности, в быту.
42. Реакции горения на производстве и в быту.
43. Виртуальное моделирование химических процессов.
44. Электролиз растворов электролитов.
45. Электролиз расплавов электролитов.
46. Практическое применение электролиза: рафинирование, гальванопластика, гальваностегия.
47. История получения и производства алюминия.
48. Электролитическое получение и рафинирование меди.
49. Жизнь и деятельность Г.Дэви.
50. Роль металлов в истории человеческой цивилизации. История отечественной черной металлургии. Современное металлургическое производство.
51. История отечественной цветной металлургии. Роль металлов и сплавов в научно-техническом прогрессе.
52. Коррозия металлов и способы защиты от коррозии.
53. Инертные или благородные газы.
54. Рождающие соли — галогены.
55. История шведской спички.
56. История возникновения и развития органической химии.
57. Жизнь и деятельность А.М.Бутлерова.
58. Витализм и его крах.
59. Роль отечественных ученых в становлении и развитии мировой органической химии.
60. Современные представления о теории химического строения.
61. Экологические аспекты использования углеводородного сырья.
62. Экономические аспекты международного сотрудничества по использованию
63. углеводородного сырья.
64. История открытия и разработки газовых и нефтяных месторождений в Российской Федерации.
65. Химия углеводородного сырья и моя будущая профессия.
66. Углеводородное топливо, его виды и назначение.
67. Синтетические каучуки: история, многообразие и перспективы.
68. Резинотехническое производство и его роль в научно-техническом прогрессе.
69. Сварочное производство и роль химии углеводородов в нем.
70. Нефть и ее транспортировка как основа взаимовыгодного международного сотрудничества.

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «Экономика»**

1. Деньги и их роль в экономике

2. Деньги, потраченные для развития ума, никогда не потрачены зря

3. Деятельность фирмы в условиях монополии

4. Бюджет моей семьи

5. Бизнес – план школьного мероприятия

6. Выгодно ли держать корову?

7. Выгодно ли жить в долг?

8. Выгодно ли жить в кредит?

9. Выгодные для населения вклады и некоторые кредиты в банках

10. Деньги – язык рынка

11. Детская банковская карта – это здорово!

12. Доходы и расходы семьи. Стоимость жизни.

13. Золото в экономической жизни человека

14. «Золотая лихорадка» как фактор развития экономики стран

15. Интеграция мировой экономики

16. Как купить в кредит и сэкономить?

17. Как сохранить деньги во время кризиса?

18. Кредиты в жизни современного человека

19. Кредиты и проценты в жизни современного человека

20. По доходам и расходы

21. Почему нужно изучать экономику

22. Проценты и кредит

23. Рациональное использование воды

24. Рациональное питание школьника и семейный бюджет

25. Скидки. Кому они выгодны?

26. Финансовые пирамиды

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине «Право»**

1. Гражданско-правовые правоотношения и их профилактика;
2. Защита права собственности в РФ;
3. Конституция – Основной Закон РФ;
4. Коррупция в судебной системе РФ;
5. Личные права и свободы человека и гражданина;
6. Материальная ответственность работников и работодателей;
7. Наследование по закону и по завещанию;
8. Организованная преступность;
9. Политические права и свободы человека и гражданина;
10. Право на образование в РФ;
11. Правовые основы деятельности адвокатов;
12. Правомерное поведение: понятие, виды;
13. Правоохранительные органы РФ;
14. Право на труд в РФ;
15. Права молодежи в РФ и способы их защиты;
16. Право и мораль: общее и особенное;
17. Права ребенка в семье: содержание и защита;
18. Правовое регулирование семейных отношений;
19. Презумпция невиновности и юридическая практика;
20. Смертная казнь, как высшая мера наказания в РФ;
21. Социальная защита в РФ;
22. Социальные прова и свободы человека и гражданина;
23. Основы конституционного строя в РФ;
24. Судебная система РФ;
25. Формы воспитания детей, оставшихся без попечения родителей.

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине**

**«Русский язык и литература»**

1. Зачем нужны псевдонимы? или Кто и зачем скрывается под маской?
2. Литературные места нашего города
3. Что читают в нашем классе?
4. Какие существуют литературные премии сегодня
5. Литературные сообщества в Интернете
6. Книга вчера, сегодня, завтра
7. Завтрашний день книги
8. Русские писатели - лауреаты Нобелевской премии
9. Роль "ников" в интернете
10. Искусственные языки
11. Место русского языка в современном мире
12. Как интернет влияет на язык?
13. Афоризмы в поэзии В. Высоцкого (в фильмах Л. Гайдая", в романе  И. Ильфа и Е. Петрова "Двенадцать стульев")
14. Невербальные средства общения
15. Особенности языка современных СМИ (на примере местной газеты, новостного сайта в интернете и так далее)
16. Как влияют социальные сети на язык?
17. Особенности языка СМС сообщений
18. Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий
19. Говорящие фамилии в произведениях писателей
20. Тексты современных песен - поэзия и антипоэзия
21. Жанр и язык стихотворений И. Губермана
22. Бардовская песня сегодня
23. Своеобразие поэзии В. Цоя
24. Современные бестселлеры - подлинная литература или дань моде (на примере одного из авторов)
25. Топонимы вокруг нас (значение, происхождение)
26. Как живёт русский язык в Живом Журнале (в социальных сетях...)
27. Библейские мотивы в романе М. Булгакова "Мастер и Маргарита" / в романе Достоевского "Преступление и наказание"/
28. Роман М. Булгакова "Мастер и Маргарита" в оценке священнослужителей
29. "Мастер и Маргарита" М. Булгакова и "Фауст" И. Гёте.
30. Название черт характера человека в сопоставлении с животными в русском языке (хитрый, как лиса...)
31. Прилагательные, обозначающие оттенки цвета в русском языке
32. Прилагательные, обозначающие оттенки цвета и образованные от имён существительных
33. Имена, фамилии, отчества в разных языках мира
34. Русский язык среди других языков мира.
35. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
36. Языковой портрет современника.
37. Молодежный сленг и жаргон.
38. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
39. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
40. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
41. Формы существования национального русского языка: русский литературный
42. Язык и культура.
43. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
44. Вопросы экологии русского языка.
45. Виды делового общения, их языковые особенности.
46. Языковые особенности научного стиля речи.
47. Особенности художественного стиля.
48. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
49. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
50. СМИ и культура речи.
51. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
52. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
53. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
54. Русское письмо и его эволюция.
55. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
56. Антонимы и их роль в речи.
57. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
58. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
59. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
60. В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
61. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
62. Исторические изменения в структуре слова.
63. Учение о частях речи в русской грамматике.
64. Грамматические нормы русского языка.
65. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
66. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
67. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
68. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
69. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
70. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
71. Роль словосочетания в построении предложения.
72. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
73. Синтаксическая роль инфинитива.
74. Предложения с однородными членами и их функции в речи.
75. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
76. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
77. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
78. Синонимика простых предложений.
79. Синонимика сложных предложений.
80. Использование сложных предложений в речи.
81. Способы введения чужой речи в текст.
82. Русская пунктуация и ее назначение

**Примерная тематика индивидуальных проектов по дисциплине**

**«Физика»**

1.      Качели, гамак. Исследование колебаний с помощью законов Гюйгенса.

2.      Гигантские шаги. Исследование выполнения 2 закона Ньютона.

3.      Турник. Исследование выполнения 2 закона Ньютона.

4.      Физика тенниса. Крученый удар.

5.      Физика бадминтона.

6.      Опыты с велосипедом. Динамика вращательного движения.

7.      Физика Скакалки.

8.      Игра «Чижик» - физика удара и полета.

9.      Охранная сигнализация – на проводах, на инфракрасных светодиодах.

10. Автоматика теплицы – температура, влажность, автополивка.

11. Автоматическое водоснабжение.

12. Дачная метеостанция.

13. Альтернативные источники энергии на даче. Ветроэлектростанция, солнечная полупроводниковая станция.

14. Солнечная тепловая станция (черный коллектор).

15. Физика растений – растения часы, ….

16. Предсказание погоды по поведению растений, насекомых ….

17. Физика в ванне (в пруду, на речке…).

18. Водомерки. Определение коэффициента поверхностного натяжения воды в реке или в озере.

19. Физика на рыбалке.

20. Физика в байдарочном походе.

21. Изучение волн на поверхности воды. Получение волн. Интерференция и дифракция волн. Влияние течения и ветра на интерференционные и дифракционные картины. Фото, видеосъемка.

22. Автоматический полив растений (Программный, капельный, …)

23. Проверка закона Бернулли при движении жидкости.

24. Изучение скорости ветра у различных преград (крыша дома, бочка, стена,…). Выяснить выполняется ли при этом уравнение Бернулли.

25. Воздушные змеи и опыты с ними.

26. Бумажнаяавиция и опыты с ними.

27. Бумажный флот и опыты с ним.

28. Модели экранопланов и опыты с ними.

29. Модели судов на воздушной подушке и опыты с ними.

30. Наблюдение и фотографирование молний. Природа молний.

31. Опыты с водяными струями. Расчеты скорости воды в струе, массы воды в струе, дальности полета воды в струе. От чего, как и почему зависит дальность струи.

32. Самодельная аэродинамическая труба и опыты с ней.

33.  Водяной барометр и опыты с ним.

34. Фонтаны от древнего мира до наших дней.

1. Александр Григорьевич Столетов — русский физик.
2. Александр Степанович Попов — русский ученый, изобретатель радио.
3. Альтернативная энергетика.
4. Акустические свойства полупроводников.
5. Андре Мари Ампер — основоположник электродинамики.
6. Асинхронный двигатель.
7. Астероиды.
8. Астрономия наших дней.
9. Атомная физика. Изотопы. Применение радиоактивных изотопов.
10. Бесконтактные методы контроля температуры.
11. Биполярные транзисторы.
12. Борис Семенович Якоби — физик и изобретатель.
13. Величайшие открытия физики.
14. Виды электрических разрядов. Электрические разряды на службе человека.
15. Влияние дефектов на физические свойства кристаллов.
16. Вселенная и темная материя.
17. Галилео Галилей — основатель точного естествознания.
18. Голография и ее применение.
19. Движение тела переменной массы.
20. Дифракция в нашей жизни.
21. Жидкие кристаллы.
22. Законы Кирхгофа для электрической цепи.
23. Законы сохранения в механике.
24. Значение открытий Галилея.
25. Игорь Васильевич Курчатов — физик, организатор атомной науки и техники.
26. Исаак Ньютон — создатель классической физики.
27. Использование электроэнергии в транспорте.
28. Классификация и характеристики элементарных частиц.
29. Конструкционная прочность материала и ее связь со структурой.
30. Конструкция и виды лазеров.
31. Криоэлектроника (микроэлектроника и холод).
32. Лазерные технологии и их использование.
33. Леонардо да Винчи — ученый и изобретатель.
34. Магнитные измерения (принципы построения приборов, способы измерения магнитного потока, магнитной индукции).
35. Майкл Фарадей — создатель учения об электромагнитном поле.
36. Макс Планк.
37. Метод меченых атомов.
38. Методы наблюдения и регистрации радиоактивных излучений и частиц.
39. Методы определения плотности.
40. Михаил Васильевич Ломоносов — ученый энциклопедист.
41. Модели атома. Опыт Резерфорда.
42. Молекулярно-кинетическая теория идеальных газов.
43. Молния — газовый разряд в природных условиях.
44. Нанотехнология — междисциплинарная область фундаментальной и прикладной науки и техники.
45. Никола Тесла: жизнь и необычайные открытия.
46. Николай Коперник — создатель гелиоцентрической системы мира.
47. Нильс Бор — один из создателей современной физики.
48. Нуклеосинтез во Вселенной.
49. Объяснение фотосинтеза с точки зрения физики.
50. Оптические явления в природе.
51. Открытие и применение высокотемпературной сверхпроводимости**.**
52. Переменный электрический ток и его применение.
53. Плазма — четвертое состояние вещества.
54. Планеты Солнечной системы.
55. Полупроводниковые датчики температуры.
56. Применение жидких кристаллов в промышленности.
57. Применение ядерных реакторов.
58. Природа ферромагнетизма.
59. Проблемы экологии, связанные с использованием тепловых машин.
60. Производство, передача и использование электроэнергии.
61. Происхождение Солнечной системы.
62. Пьезоэлектрический эффект его применение.
63. Развитие средств связи и радио.
64. Реактивные двигатели и основы работы тепловой машины.
65. Реликтовое излучение.
66. Рентгеновские лучи. История открытия. Применение.
67. Рождение и эволюция звезд.
68. Роль К.Э.Циолковского в развитии космонавтики.
69. Свет — электромагнитная волна.
70. Сергей Павлович Королев — конструктор и организатор производства ракетнокосмической техники.
71. Силы трения.
72. Современная спутниковая связь.
73. Современная физическая

*Приложение 2.*

*Оформление титула индивидуального проекта*

Частное профессиональное образовательное учреждение

**«Новосибирский кооперативный техникум имени А.Н.Косыгина**

**Новосибирского облпотребсоюза»**

(ЧПОУ «НКТ им. А.Н.Косыгина Новосибирского облпотребсоюза»)

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

**РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ – ЛАУРЕАТЫ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ**

**по дисциплине: Русский язык и литература**

ВЫПОЛНИЛ(А):

студент(ка) И.Н.Петрова

группы 1610

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА:

преподаватель высшей категории

Т.В.Казакова

НОВОСИБИРСК

2016-2017 учебный год

*Приложение 3*

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ ………………………………………………………………... | 6 |
| ГЛАВА 1. ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА И ИНТЕРЬЕР ГОСТНИЦ ……………………………………………………. | 9 |
| 1.1. Место гостиниц в планировочной структуре города…………...  1.2.Основные блоки помещений гостиниц…………………………..  1.3. Значение меблировки в формировании предметно-пространственной среды и интерьера гостиниц………………………… | 9  12  14 |
| 1.4. Цвет в интерьере гостиниц……………………………………….  1.5. Декоративные ткани как элемент формирования интерьера  гостиницы…………………………………………………………………… | 16  18 |
| 1.6. Освещение гостиниц………………………………………………  1.7. Озеленение гостиниц……………………………………………... | 19  21 |
| ГЛАВА 2. АНАЛИЗ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ОТЕЛЯ GORSKIYCITYHOTEL…………………………………………. | 24 |
| 2.1. Организационно-правовая деятельность отеля Gorskiy city hotel, его назначение и размещение в планировочной структуре города …….. ………………………………………………………………..  2.2. Функциональная организация здания и основные блоки помещений отеля Gorskiy city hotel ……..………………………………... | 24  26 |
| 2.3. Интерьер отеля Gorskiy city hotel…….. …………………………..  2.4. Освещение отеля Gorskiy city hotel ……….……………………....  2.5. Декоративные растения в интерьере отеля Gorskiy city hotel ….. | 29  34  37 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ ……………………………………………………………. | 39 |
| БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК ……………………………………..  ПРИЛОЖЕНИЯ ……………………………………………………………. | 43  45 |

*Приложение 4*

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

1. Аарнио Э. Воплощение идей. // Гостиничное дело. – 2010. – ноябрь - с. 29-32

2. Безрукова С.В., Ляпина И.Ю., Игнатьева Т.Л. [Индустриальная база гостиниц и туристских комплексов](javascript:document.getElementById('basket').p_id.value=10040532;document.getElementById('basket').disc.value=0;document.getElementById('basket').submit();statDisplay('Товар%20добавлен!',%20'start');): Учебник для сред. проф. образования. - М.: Издательский центр «Академия», 2010.

3. Введение в специальность: история сервиса / Д.А.Аманжонова, В.Э.Багдасарян, В.Н.Горлов и др.: Учебное пособие. – М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010.

4. Волков Ю.Ф. Интерьер и оборудование гостиниц и ресторанов / Серия «Учебники, учебные пособия». Ростов Н/Д: «Феникс», 2010.

5. Вольте Р. Современные тенденции в дизайне интерьера гостиниц. // Гостиничное дело. – 2010. - август – с. 22-28

6. Егоренков Л.И. Введение в технологию туризма: учебно-методическое пособие. — М.: ФиС: ИНФРА-М, 2010.

7. Каращенко В.В., Цветкова С.Н. , Романов В.А. , Шевцова Т.В. , [Гостиничные комплексы. Организация и функционирование](javascript:document.getElementById('basket').p_id.value=10089502;document.getElementById('basket').disc.value=0;document.getElementById('basket').submit();statDisplay('Товар%20добавлен!',%20'start');) / изд. Феникс, 2010

8. Кирюхина И. Фитостены гостеприимства. // Гостиничное дело. – 2010. – апрель – с. 48-51

9. Кононова М. Выбираем отельный текстиль. // Гостиничное дело. – 2010. – июль – с. 19-21

10. Липатова В. Безопасное освещение, или картины, «сотканные» из оптоволокна. // Гостиничное дело. – 2010. – июнь – с. 38-42

11. Маслова Е. Огнеупорные ткани в оформлении гостиницы. // Гостиничное дело. – 2013. – февраль – с. 60-63

12. Пономарев В. Звуковые и световые инсталляции. // Гостиничное дело. – 2010. – июль – с. 31-35

13. Скамаранга В.П. [Фирменный стиль в гостеприимстве](javascript:document.getElementById('basket').p_id.value=1952250;document.getElementById('basket').disc.value=0;document.getElementById('basket').submit();statDisplay('Товар%20добавлен!',%20'start');): Учебное пособие изд. Финансы и статистика, 2010

## 14. Соколова С. Кусочек водного мира в стекле, или Аквариум как украшение интерьера отеля. // Гостиничное дело. – 2012. июнь – с. 45-48

15. Соколова С. Фирменный стиль гостиницы. // Гостиничное дело. – 2012. июнь – с. 23-27

16. Соколова С. Шторы блэкаут – отгородиться от всего мира. // Гостиничное дело. – 2013. – февраль – с. 54-59

17. Стивенс А. Современные тенденции в оформлении интерьеров гостиниц и ресторанов. // Гостиничное дело. – 2013. – февраль – с. 63

18. Тимохина Т.Л. Организация административно-хозяйственной службы гостиницы: учебное пособие. – М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2010.

19. Основы гостиничного дела. Электронный ресурс[http://uchebnikionline.ru](http://uchebnikionline.ru/)

20. Гостиницы в плане города. Электронный ресурс [http://knowledge.allbest.ru](http://knowledge.allbest.ru/)

# 21. Гостиницы в плане города и требования к их зданиям. Электронный ресурс <http://studuck.ru/documents/gostinitsy-v-plane-goroda>

22. Туризм. Электронный ресурс http://tourism-book.com

23. Меблировка и эстетическое оформление внутренних помещений гостиницы. Электронный ресурс [http://rest-hotels.ru](http://rest-hotels.ru/).

24. Меблировка номеров в гостиницах. Электронный ресурс <http://tourfaq.net/hotel-business/meblirovka>

25. Цвет в интерьере гостиниц. Электронный ресурс [http://www.apxu.ru](http://www.apxu.ru/)

26. Современное освещение отеля. Электронный ресурс [http://ultradizz.ru](http://ultradizz.ru/)

27. Озеленение помещений гостиниц. Электронный ресурс http://tourfaq.net

*Приложение 5.*

**Оценочный лист**

**выполнения индивидуального проекта**

**студентом \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии оценки основных элементов индивидуального проекта** | **Отчёт о выполнении индивидуального проекта** | **Форма представления индивидуального проекта** |
| *способность к самостоятельному приобретению знаний и решению заданий индивидуального проекта*  (умение выбрать способы решения, включая поиск и обработку информации; формулировку выводов и реализацию решения) | *(зачтено/не зачтено)* | *(зачтено/не зачтено)* |
| *сформированность предметных знаний и способов действий*  (умение раскрыть содержание задания индивидуального проекта) | *(зачтено/не зачтено)* | *(зачтено/не зачтено)* |
| *сформированность коммуникативных действий*  (умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы) | *(зачтено/не зачтено)* | *(зачтено/не зачтено)* |

**Итоговая оценка защиты индивидуального проекта:**

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ЗАЧТЕНО/НЕ ЗАЧТЕНО)*

**Руководитель индивидуального проекта:** *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*